

Bilaga till
Alexis
Engdahl's
inkö.

Bilaga till
Alexis Engdahls inköp
Inventarie nummer:

42530 - 42568

44245 - 44845

45360 - 45481

50432 - 50830

Tillägg:

50726; 50774; 50786; 50794; 50807; 50815;

50816; 50821; 53446; 53684.

92096.

Arkiv till Itum den 10/11 1885.

Sändn. XIX: 1095-1107.

Kyrksaker från Lunde och Løjsta socknar, Gotland.
(Som öfriga kyrksaker se sändn. XXII.)

Utgick från Hemse station / , fr. Visby / 1885.

14 (lösa) kally.

1095. Fattigstock af trä, i spirform, 2 alnar högt,
med portaler i 3 vningar; skral. Har haft sin
plats stral inna för dörren i Lunde kyrka. —
Fattigstockar funnas fordom vid alla Got-
landskyrkor och några stå ännu kvar, fast-
smidda. Stundom nedläggas ännu slantar
deri. Ofta fanns en dylik äfven vid kyrko-
gårdsgrunden; ibland stod den stral utan-
för kyrkdörren. Nångång funnas fattig-
stockar samtidigt på alla 3 dessa ställen.
— Deposition, enl. kyrkstämmobeslut,
af Lunde socken, Gotland.

1096. Krucifix af trä: korset unq. $2\frac{3}{4}$ aln högt,
Riksm.

slätt, brunt-målad, med fyrvingade rundlar i
ändarne, Invarå målats evangelisternas utrop
och sinnbilder (ängeln, åsen, läjonet o. örnen).
Kristusbilden (hängande läst) ung. $1\frac{1}{3}$ aln
hög, snidad och målad samt med förgylld(?)
hår och skägg, guldraperad mössa, gördel
och riddarskor (!). Bilden lär förskrifva
sig från 1300-talet. — Deposition, enf. kyrko-
stämmobeslut, af Linde socken, Götland.

1097. Madonna med barnet (väggbild = bak-
rik som. till flat, urholkad) af ek, i sittande ställning.
Barnet skuret ur samma stycke. Läs strål-
krona af blannor och blad å m. hufvud.
(Hennes hand och barnets hufvud afslagna.)
Hela bilden f. d. hvitmenad. Håjd (utan kro-
nan) ung. $2\frac{1}{8}$ alnar, bredd ung. 1 aln. — De-
position, enf. kyrkostämmobeslut, af Linde
socken, Götland.

1098. Väggbild af ek, ung. $1\frac{1}{2}$ aln hög. Man (hal-
rik som.

gan³) i sittande ställning. Har enf. högra
sidans nästa afbygg såsom sidaprydnad till-
hört ett större bildverk. — Deposition af kyr-
kastamma i Lunde sk., Gotland.

1099. Väggtafla med sniderier och prydnader
i mångfald. Vid sidorna: — af ek — i stående
ställning, alnshöga, en man till höger,
med kopplagen och en kvinna t. v. med
äppen bak, hvori: "Mit håp til Gud..." — I
midten: treenighet, Fadren, Sonen (med
görlovadt hufud) och Andan, skurna i
furubark, målade. Mellan F. o. S. ett klot
(Göden³), hvare "1710". — Nederst: vid sidorna
änklar (1/2 aln), sk. i furubark, målade,
hållande mellan sig en tafle (i slingran),
hvare: "Gudi til ära hafuer Anders
Duckarius med sin k. hustru Elsa O. B. kont.
nat(?) teta(?)". (Duckarvä är en gård i
Lunde sk.; se vid 1019 seden att beagras
gårdens namn som efternamn). — Taf-

laus hela höjd ung. 2 alnar. Barockstil 116
enf. "1710" och (äfrant) Karl XII:s krona namn
chiffer (I). — Deposition af kyrkostäm-
ma i Linde sn., Gottland.

1100. Madonna m. barnet, väggbild (urhol. 116
Riksm. kast), skuren i ek, ung. 2 1/4 aln hög (lik
1097 men mera konträrlik). M^s hand
Läs (1100, b); barnets hufud afslaget. — Depo-
sition af kyrkostämman i Linde söcker
Gottland.

1101. Kristusbild (korsbild, korset förstördt) 111
Riksm. af ek, kämf. klumpig; ung. 2 1/2 aln hög.
Målningen afriott. — Deposition af kyr-
kostämman i Løjsta söcker Gottland.

1102. Väggbild af björk, man i sittande
Riksm. ställning; armarne afslagna; (ful). Ung.
1 1/4 aln hög. — Deposition af kyrkostäm- 11
ma i Løjsta sn. Gottland.